

BRUCE RUBENSTEIN

Bruce Rubensteins (*1955, New York) grossformatige Gemälde haben eine strenge und starke Komposition, behalten aber organische Formen und weiche Farben bei. Seine Bilder sind dem abstrakten Expressionismus und dem Kubismus entlehnt und erhalten durch seine Erfahrungen in New York und Los Angeles einen markanten zeitgenössischen Anstrich.



Für Rubenstein geht die Malerei über die blosse Technik hinaus - sie ist eine spirituelle Odyssee, die ihn in einen Kanal für eine grössere kreative Kraft verwandelt. In diesem transzendenten Prozess verschmilzt Rubenstein Formales mit Abstraktem, Modernes mit Antiken und bringt so ein Werk hervor, das das Wesen der transformativen Kraft der Kunst verkörpert. Seit 1992 waren seine beeindruckenden Werke in zahlreichen renommierten Gruppen- und Einzelausstellungen auf der ganzen Welt zu sehen und haben die Fantasie von Kunstliebhabern und -kennern gleichermaßen beflügelt. Die Filmstars Adrien Brody und Mickey Rourke gehören zu Rubensteins Sammlern.

Bruce Rubenstein's (*1955, New York) large-scale paintings have a rigid and strong composition, but maintain organic shapes and soft colors. His paintings pull from abstract expressionism and cubism, harnessing a striking contemporary edge inspired by his experiences in New York and Los Angeles.

For Rubenstein, painting transcends mere technique—it is a spiritual odyssey that transforms him into a conduit for a greater creative force. Within this transcendent process, Rubenstein fuses formality with abstraction, and modernity with antiquity, birthing a body of work that embodies the very essence of art's transformative power. Since 1992, his awe-inspiring works have graced numerous prestigious group and solo exhibitions across the globe, capturing the imagination of art enthusiasts and connoisseurs alike. Film stars Adrien Brody and Mickey Rourke are among Rubenstein's collectors.



Dragonball Durag, Öl, Acryl auf Leinwand,
167 x 167 cm



Teetering Palm, Acryl, Öl, Kohle auf Leinwand,
127 x 190 cm